

Jihomoravský krajský národní výbor v Brně

V Y H L Á Š K A

o prohlášení území historických jader měst za památkové zóny.

Plenární zasedání Jihomoravského krajského národního výboru v Brně se usneslo dne 20. listopadu 1990 vydat podle ustanovení § 24 a zákona o národních výporech 1) a v souladu s § 6 zákona o státní památkové péči, 2) toto obecně závazné nařízení:

Čl. 1

Území historických jader měst Boskovice, Brtnice, Holešov, Ivančice, Jaroměřice n. R., Jemnice, Jevišovice, Jiramařov, Lomnice, Luhačovice, Mor. Budějovice, Mor. Krumlov, Náměšť n. O., Nové Město na Mor., Polná, Prostějov, Slavkov, Strážnice, Třebíč, Uherské Hradiště, Uherský Brod, Uherský Ostroh, Valtice, Velká Bíteš, Velké Meziříčí, Vyškov a Zlín se prohlašují za památkové zóny (dále jen zóny).

Čl. 2

/1/ Charakteristika významných kulturních hodnot jednotlivých zón je uvedena v příloze tohoto nařízení.

/2/ Účelem prohlášení památkových zón je, v rámci rozvoje výše uvedených měst, zachovat kulturně historické a urbanisticko architektonické hodnoty jejich historických jader, jako organické součásti životního prostředí a kulturního dědictví.

Čl. 3

/1/ Hranice území zón jsou vyznačeny v plánech zón, které jsou uloženy u ministerstva kultury ČR, u Státního ústavu památkové péče v Praze, u Krajského střediska státní památkové péče a ochrany přírody v Brně, u Jihomoravského krajského národního výboru v Brně, u okresních a městských národních výborů příslušných podle územního vymezení zón.

/2/ Vyznačování hranic území zón v územně plánovacích podkladech a v územně plánovací dokumentaci upravují zvláštní předpisy. 3)

Čl. 4

Předmětem státní památkové péče v zónách jsou:
- historický půdorys a jemu odpovídající prostorová a hmotová

skladby, městské interiéry včetně povrchu komunikací, historické podzemí,

- panorama zóny a hlavní dominanty v blízkých a dálkových pohledech,
- nemovité kulturní památky,
- objekty dotvářející charakter zóny
- veřejná a vyhrazená zeleň
- ostatní objekty v zóně

Čl. 5

Národní výbory při realizaci hospodářského, sociálního a kulturního rozvoje jimi spravovaného území přihlížejí k mimořádným hodnotám zón a vytvářejí dle možností pro regeneraci těchto území přiměřené ekonomické a organizačně technické podmínky, aby tak napomáhaly zejména:

- vhodnému využívání a postupné obnově kulturních památek a objektů památkového zájmu,
- řádné údržbě a obnově ostatních architektonicky a stavebně kvalitních objektů,
- zhodnocování všech městských prostor přiměřenými úpravami,
- řádné údržbě veřejných prostor a zeleně.

Čl. 6

/1/ Území zón se člení na části

- A - určující charakter zóny
- B - dotvářející charakter zóny
- C - doplňující charakter zóny.

odstupňované podle jejich památkového významu. Tyto části zón jsou rovněž vyznačeny v plánech dle čl. 3 tohoto nařízení.

/2/ Pro stavební a další činnosti se stanoví tyto podmínky

- výstavba, doprava a rekreace se provádějí v souladu s účelem zóny, k tomu jsou pořizovány v součinnosti s příslušným okresním orgánem státní památkové péče územně plánovací podklady a územně plánovací dokumentace,
- využití jednotlivých prostorů, souborů a objektů musí být v souladu s jejich kulturní hodnotou, kapacitními a technickými možnostmi
- součinnost s příslušným okresním orgánem státní památkové péče je nutná rovněž při předprojektové přípravě staveb průmyslových, inženýrských, dopravních, občanských a bytových, stejně jako při projektové přípravě, terénních a sadových úprav veřejných prostranství a vyhrazené zeleně.

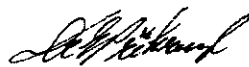
- při nové výstavbě a při vnějších a vnitřních úpravách nechráněných objektů se musí dbát architektonických i funkčních vztahů ke kulturním památkám a navazovat na jejich objemovou a prostorovou skladbu,
 - ke stavbě a ke změně dokončené stavby včetně demolice, u staveb, které nejsou kulturní památkou je třeba předchozí souhlas okresního orgánu státní památkové péče,
 - k umístování informačních, reklamních a jiných podobných zařízení v zóně, stejně jako k umístování prodejních stánků a ostatních obdobných zařízení do veřejných prostor, je nutný předchozí souhlas okresního orgánu památkové péče,
 - poškozování objektů a veřejných ploch je zakázáno,
- předchozí souhlas okresního orgánu státní památkové péče nenahrazuje povolení příslušného orgánu státní správy (5. a 6. odrážka)4).

/3/ Příslušné orgány státní památkové péče sledují naplňování výše uvedených podmínek a svá stanoviska k předmětné problematice vydávají v návaznosti na intenzitu zájmu státní památkové péče a památkovou hodnotu jednotlivých částí zón.

Čl. 7

/1/ Kontrolu povinností vyplývajících z tohoto nařízení vykonává ONV.

/2/ Za porušení povinností vyplývajících z tohoto nařízení mohou být organizace postiženy pokutou do výše 100 000,- Kčs uloženou podle ustanovení § 35 odst. 1 z.č. 20/1987 Sb. o státní památkové péči, občané pokutou do výše 1 000,- Kčs uloženou za přešůpek podle ustanovení § 39 odst. 2 téhož zákona, nejde-li o jednání přísněji trestné.



Dr. Zdeněk PRŤKRYL
předseda Jm KNV



JUDr. Ivan DOŠPÍŠIL
tajemník Jm KNV

- 1) z.č. 69/1967 Sb., o národních výborech, vyhlášený v úplném znění pod č. 140/1988 Sb.
- 2) z.č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči
- 3) vyhl. č. 84/1976 Sb., o územně plánovacích podkladech a územně plánovací dokumentaci
- 4) např. z. č. 50/1976 Sb., o územním plánování a stavebním řádu.

GOTTWALDOV - Z L I N

Do r 1948 zván Zlín Město nehrazené, poddanské První písemná zmínka 1322 Jako městečko vysazen na konci 50 let 13 stol Tvrz, předchůdce zámku, JZ jádra, kostel v JV rohu Pravidelný, takřka šachovnicový útvar, obdélné náměstí původně opatřené podloubím. R 1397 povýšen na město Osada Trávník /Grigov/ Z zámku splynula koncem 17 stol Po pol 1 des 20 st nová etapa vývoje - prudký růst, tovární objekty firmy Baťa Prudký rozvoj po 1 svět válce - od r 1927 stavba dvojdomků z režného zdiva R 1918 první regulační plán pro 8000 obyvatel od J Kotěry řešil výstavbu rodinných domů. Upravovací plán F L Gehury 1932 - koncepce zahradního města, komplex vzdělávacích škol, památník T Bati /Dům umění/ R 1934 upravovací plán Velkého Zlína pro 100 000 obyvatel V průběhu let vybudováno moderní zahradní město v koloritu červených cihel, bílého betonu a zeleně Fragment konstruktivistického města, jediného na světě Monumentální volně stojící občanské stavby v dosud nezvyklé vzájemné vazbě Dezurbanizace starého města - zboření J fronty náměstí Rozsáhlé sídlištní soubory na obvodu, zvl k V; vysoce kvalitní sídliště Jižní svahy